

## Sebastián Carengo



Doctor en Antropología por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (UBA) Investigador Adjunto del CONICET. Es profesor del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) y dicta cursos de posgrado en la Maestría en Economía Social de la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS), en la Maestría de Cine Documental (Fundación Universidad del Cine) y en el Diploma de Diseño Estratégico de Tecnologías para el Desarrollo Inclusivo y Sustentable (IESCT-UNQ). Su actual línea de investigación aborda desde una perspectiva etnográfica prácticas de adaptación, diseño y construcción de tecnologías desarrolladas por “cartoneros/as” del área metropolitana de Buenos Aires a través de las cuales transforman la materia descartada como “residuo” en “materiales” de distinto tipo destinados al reuso y/o reciclaje. Analiza una “Economía Circular desde abajo” en tanto conjunto de prácticas de diseño y experimentación tecnológica orientadas a alimentar flujos de reutilización y reciclaje de materiales, que se despliegan no desde instituciones científicas y tecnológicas, sino desde cooperativas de trabajadores pertenecientes a los sectores populares.